

Дуняше Лазаревой  
ОЧИ ГОЛУБЫЕ

Слова А. КОЛЬЦОВА

Ноты с сайта [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Н. ГУБАРЬКОВ

Медленно, задумчиво ♩=60

нар

*p*

The piano introduction consists of two staves. The right hand features a series of chords and arpeggiated figures, while the left hand plays a rhythmic accompaniment of eighth notes. The tempo is marked 'Медленно, задумчиво' (Slowly, thoughtfully) with a quarter note equal to 60 beats per minute. The dynamic is piano (*p*).

О - чи, о - чи го - лу -  
По - бы - ва - ли, у - нес -

The piano accompaniment for the first vocal line features a melodic line in the right hand and a rhythmic accompaniment in the left hand. The right hand has a dotted line indicating a connection to the next system.

- бы - е, мне вас бо - ле не встре - чать! Де - вы,  
- лись дни мо - ей златой вес - ны; всегд - це

The piano accompaniment for the second vocal line continues with a melodic line in the right hand and a rhythmic accompaniment in the left hand. The right hand has a dotted line indicating a connection to the next system.

де - вы мо - ло - ды - е, вам ме - ня уж не лас -  
о - пыт - ном сли - лись лишь от - зы - вы ста - ри -

- кать! Де - вы, де - вы мо - ло - ды - е, вам ме -  
- ны. В серд - це о - пыт - ном сли - лись лишь от -

1. rit. a tempo  
- ня уж не лас - кать!

2. rit.  
- зы - вы ста - ри - ны.

*l. p.*

3

*rit.*      *a tempo*

О - чи, о -            чи го - лу -

- бы - е,            мне вас бо -            ле не встре - чать!

*rit.*